

Pour réussir une ville dense et proche de la nature :

La méthode des sociotopes



"Valeurs"

- Sport
- Verdure
- Jeux
- Nature
- Rencontre
- Promenade
- Repos
- Passage
- Peu ou pas

Fréquentation

- Aucune
- Faible
- Moyenne
- Forte
- Informelle





Thèmes de la présentation

| | |
|--|-----------|
| Les sociotopes sont les «biotopes» des gens | 3 |
| Dans la trame verte et bleue, il y a aussi des sociotopes | 4 |
| Identifier les espaces ouverts | 5 |
| Identifier et analyser les sociotopes | 6 |
| Tirer les enseignements de l'étude | 7 |
| Les qualités d'un bon sociotope | 9 |
| Intégrer les sociotopes dans le PLU | 13 |
| Mieux gérer les espaces publics | 15 |
| Quelques intérêts de la méthode | 18 |

Jean-Pierre FERRAND, conseil en environnement,
12 ter rue du Bourgneuf, 56700 Hennebont
tél. 02 97 85 05 94
jpierre.ferrand@wanadoo.fr

Octobre 2012





Manuel des Sociotopes



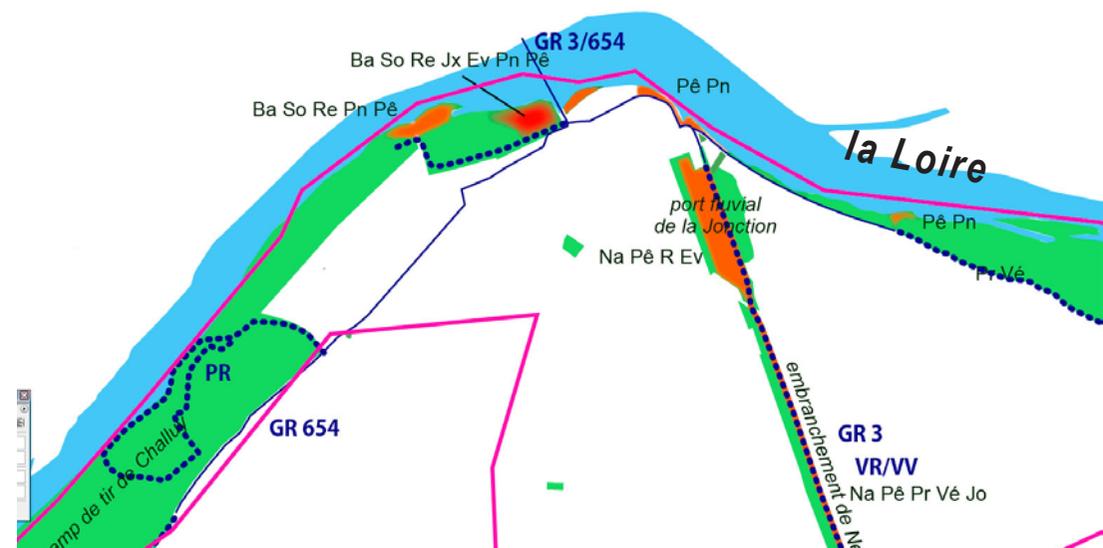
Stockholms Stadsbyggnadskontoret (SBK)
Ville de Stockholm, bureau de l'urbanisme
2003

Les sociotopes sont les «biotopes» des gens hors de chez eux

Le sociotope, c'est l'espace extérieur tel qu'il est vécu et pratiqué dans un environnement culturel donné. La méthode des sociotopes :

- analyse la manière dont les «espaces ouverts» sont utilisés et vécus,
- propose des actions pour accroître la valeur d'usage des espaces existants, et pour en créer là où il en manque.

On peut cartographier les sociotopes comme on cartographie les biotopes. Cette carte est un outil de planification précieux, car elle aide à comprendre et à représenter les relations entre les gens et leur environnement.





Dans la trame verte et bleue, il y a aussi des sociotopes !

Parce la trame verte et bleue regorge de qualités écologiques et paysagères et d'usages possibles, il est bien d'en faire profiter les habitants.

Les collectivités agissent déjà pour cela (acquisitions foncières, aménagements d'itinéraires...), mais il reste encore à faire pour bien relier les espaces urbains à la nature par des itinéraires pour les piétons et les cyclistes.



Rives du Doubs Des rives au rêve d'une ville nature



Photographies
1.- L'aménagement de l'île aux Oiseaux permet de renouer des liens avec le Doubs tout en conservant le témoignage du patrimoine industriel.
Source : Alfred Peter
2.- Il reste du patrimoine industriel à valoriser non seulement sur Audincourt mais aussi sur Valentigney.
3.- Le château Benjamin Peugeot accueille aujourd'hui le centre d'éveil aux arts plastiques dans un magnifique parc arboré au bord du Doubs.

Photographie aérienne

Situation et enjeux du projet

Entre Audincourt et Valentigney, le Doubs, matrice du territoire, représente une formidable opportunité de relier deux ensembles urbains autour des thèmes de l'eau et du patrimoine industriel.

Le site présente également des enjeux économiques. Ceux-ci

Intégration et mise en valeur du paysage

Cette friche industrielle en bordure du Doubs est un maillon essentiel dans le dialogue villes / Doubs.

Le projet conçu par l'atelier Alfred Peter en association avec BEJ se réalise en plusieurs tranches. L'île aux Oiseaux, en bordure du Doubs a été réalisée en priorité

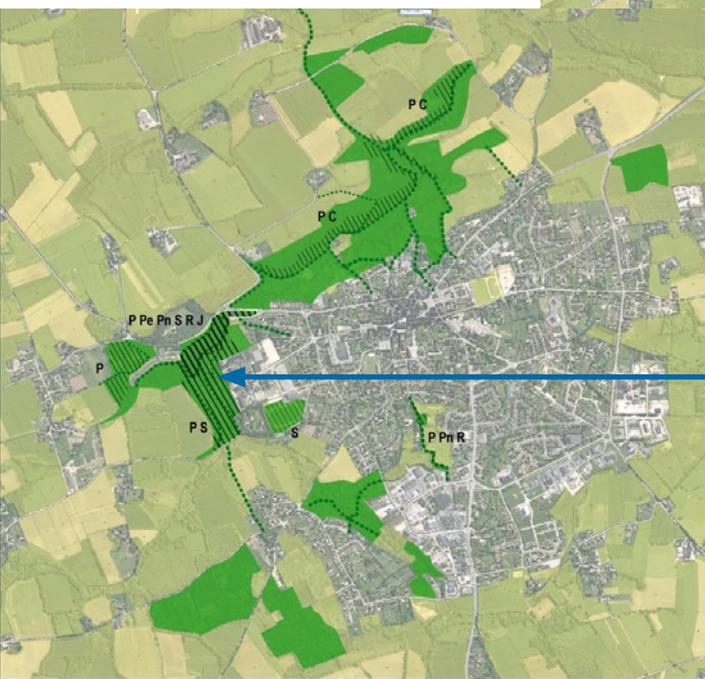




les espaces ouverts,
dans lesquels on
repère...



...les espaces ouverts
non cultivés,



et dans ceux-ci, on
repère les sociotopes

Les sociotopes en 3 mouvements :

1. Repérer les espaces ouverts et les cheminements

Ce sont les espaces non urbanisés (hors bâti, voies et stationnements). On y trouve

- les espaces naturels
- les espaces ruraux
- les parcs, jardins, places, promenades... au-delà d'un seuil de superficie.

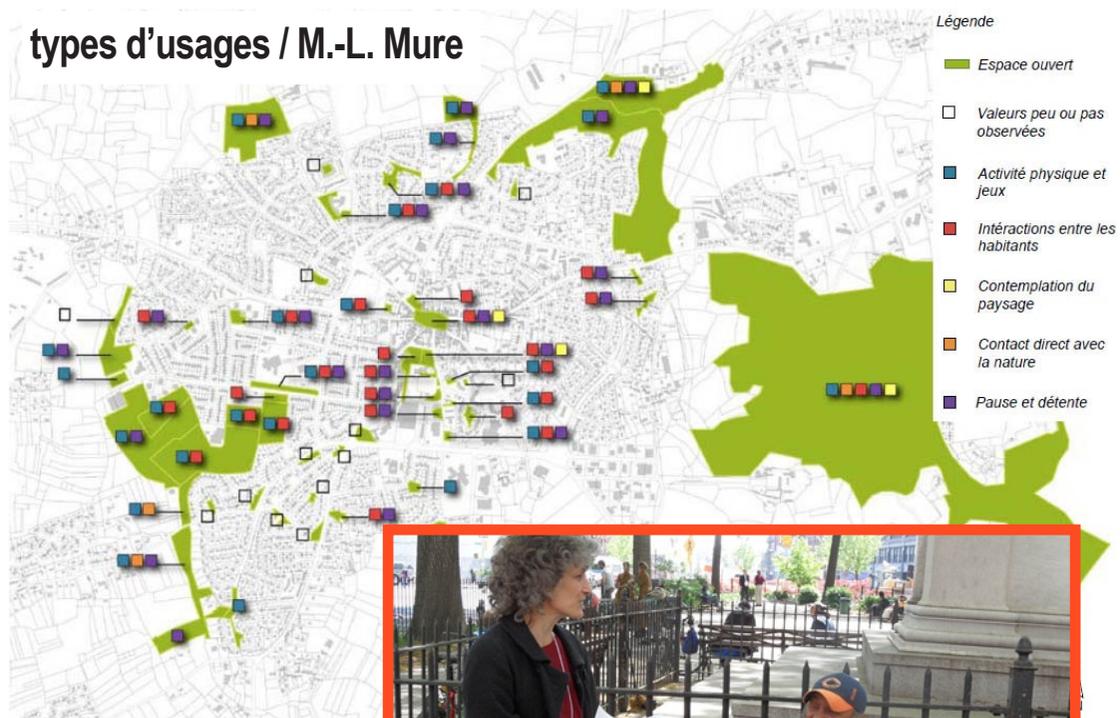
Ce repérage est un travail simple et rapide qui se fait sur cartes.

Dans les espaces ouverts, il va s'agir dans la phase suivante de repérer où sont et quels sont les usages par les gens, donc d'identifier les sociotopes.

On ne s'occupe pas de savoir si les terrains sont publics ou privés : **la réalité de l'usage prime sur le statut juridique.** Cette approche réaliste se révèle très utile.

Il faut aussi repérer tous les cheminements.

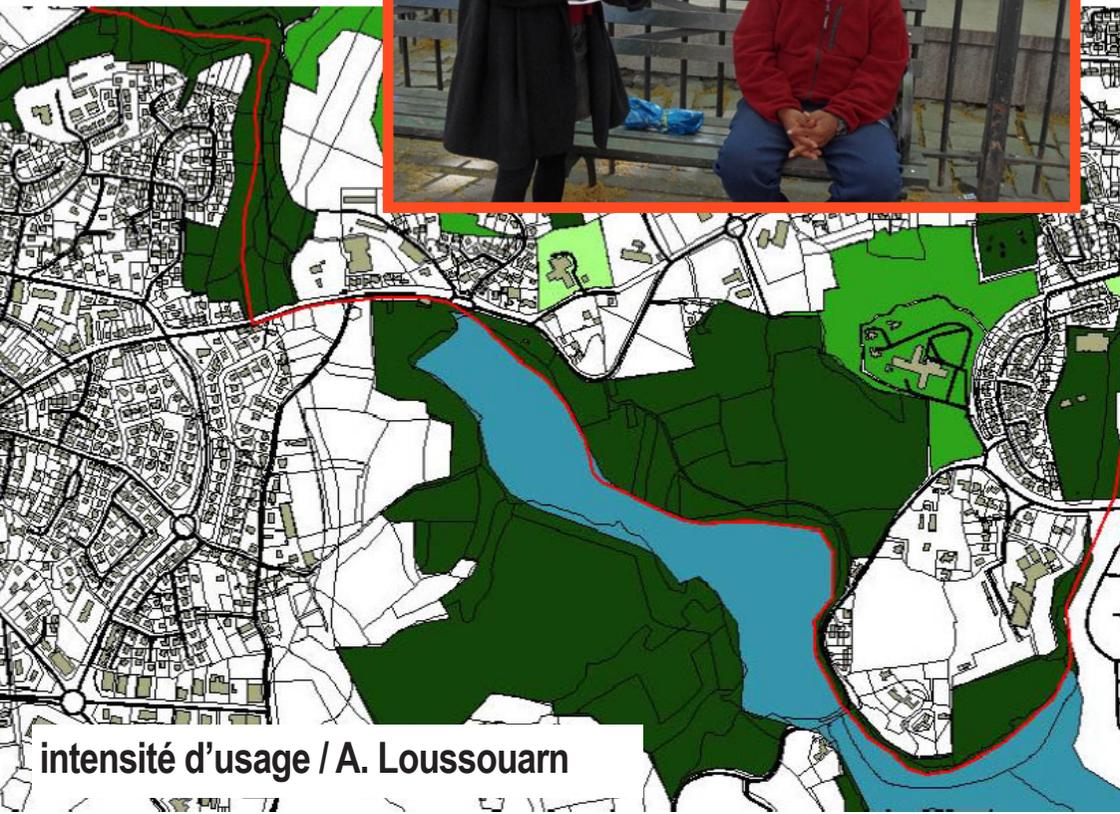
Ce travail se fait sur le terrain.



- Légende
- Espace ouvert
 - Valeurs peu ou pas observées
 - Activité physique et jeux
 - Interactions entre les habitants
 - Contemplation du paysage
 - Contact direct avec la nature
 - Pause et détente



Figure 25 : Espaces ouverts et usages dans le bourg de...
Auteur : M. Mure



Les sociotopes en 3 mouvements : 2. Identifier et analyser les sociotopes

Ce travail comporte deux étapes :

- un travail d'observation sur le terrain : pour savoir où vont les gens, ce qu'ils y font, à quels moments, avec quelle intensité...
- une enquête : pour comprendre comment les usagers vivent et ressentent ces espaces, quelles qualités et quels défauts ils leur trouvent, comment ils se déplacent...

Dans les deux cas, des protocoles d'observation et d'enquête aident à faire réaliser le travail par un personnel non spécialisé.

L'observation sans enquête permet de voir des usages, mais ne permet pas de comprendre les «valeurs» attachées par les usagers à chaque espace, les sensations qu'ils éprouvent, ni d'identifier les problèmes.

L'enquête peut s'adresser à des groupes spécifiques : enfants, adolescents, adultes, personnes âgées...



Les sociotopes en 3 mouvements :

3. Tirer les enseignements de l'étude et comprendre ce qu'il faut faire

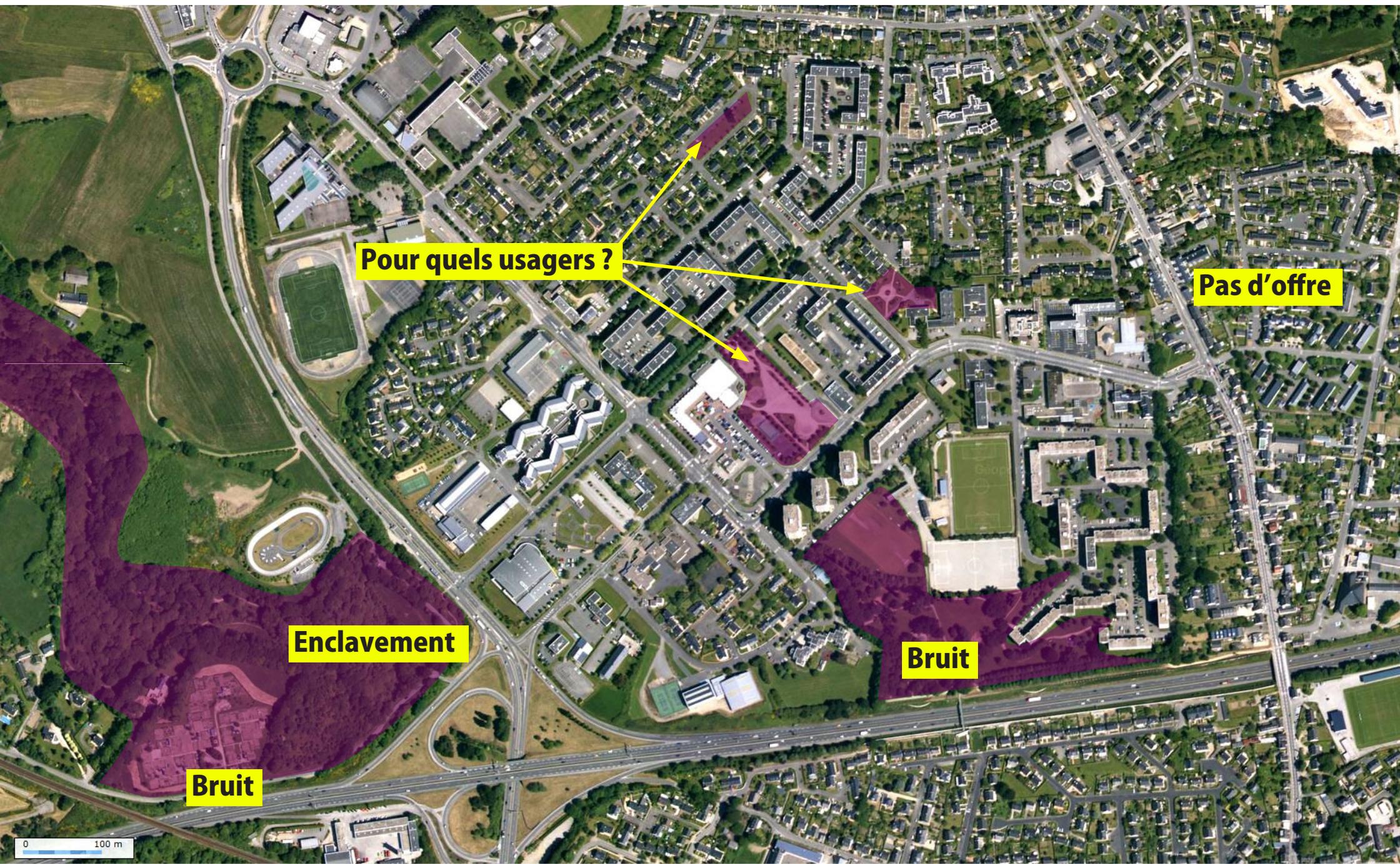
L'étude des sociotopes montre que certains lieux ont du succès et que d'autres n'en ont pas ; et elle aide à comprendre pourquoi.



- Elle montre que l'offre d'espaces de qualité est parfois insuffisante, mal répartie, ou mal adaptée à certains types d'utilisateurs.
 - Elle met en évidence des quantités de problèmes d'accessibilité (obstacles physiques, traversées de routes, trajets complexes...)
 - Elle soulève des questions liées à la gestion des espaces publics, aux niveaux de confort, d'entretien, d'équipement...
 - Elle met en évidence des attentes parfois contradictoires, mais est-ce vraiment un problème ?
- Tous ces constats suggèrent des actions concrètes, passant par exemple par le PLU ou par la gestion du domaine communal (espaces verts, voirie...)



L'offre d'espaces verts est-elle bien répartie et adaptée aux besoins ? Y a-t-il des effets de coupure liés aux voies, des nuisances liées à la circulation ?



Pour quels usagers ?

Pas d'offre

Enclavement

Bruit

Bruit



Les qualités d'un bon sociotope

1. La taille

Ce thème recouvre les aspects quantitatifs de l'offre d'espaces verts :

- la notion de surface par habitant (déjà présente dans une circulaire de 1971, qui contenait aussi la règle des 300 m maximum entre habitations et espaces verts !),**
- l'adéquation de l'offre aux besoins de la population compte tenu de la démographie,**
- la dimension des espaces, dont beaucoup sont trop petits, trop étroits, voire trop proches des maisons pour être utilisables.**

Mais une taille importante ne suffit pas à faire le succès.



Les qualités d'un bon sociotope

2. La qualité

Elle est fonction de facteurs qui font que l'on se sent bien quelque part à un moment donné : température, vue, proximité de l'eau, fleurs, animation, tranquillité, silence, jeux, activités sportives, chemins agréables, bancs confortables, propreté, impression de sécurité, possibilité de se restaurer, présence d'animaux, point d'eau, toilettes, spectacles et animations, lieux de rencontre, etc.

C'est une addition de «valeurs» perçues par l'utilisateur, et de considérations pratiques qui rendent un endroit accueillant, indifférent ou franchement répulsif.

Cela paraît évident, et pourtant... avez-vous remarqué le nombre de bancs mal implantés ?



Les qualités d'un bon sociotope

3. La proximité

Elle dépend non seulement de critères de distance géométrique, mais aussi :

- du mode de déplacement
- du temps de parcours
- de la commodité d'accès...

L'usage de la voiture peut donner l'impression qu'une forêt à 20 km est proche, d'où la nécessité de s'intéresser aussi aux espaces les plus proches (en pied d'immeuble, dans le quartier...). Des études ont d'ailleurs montré dans certaines régions de fortes inégalités sociales dans l'accès aux forêts.



La structure verte est visible depuis toutes les rues

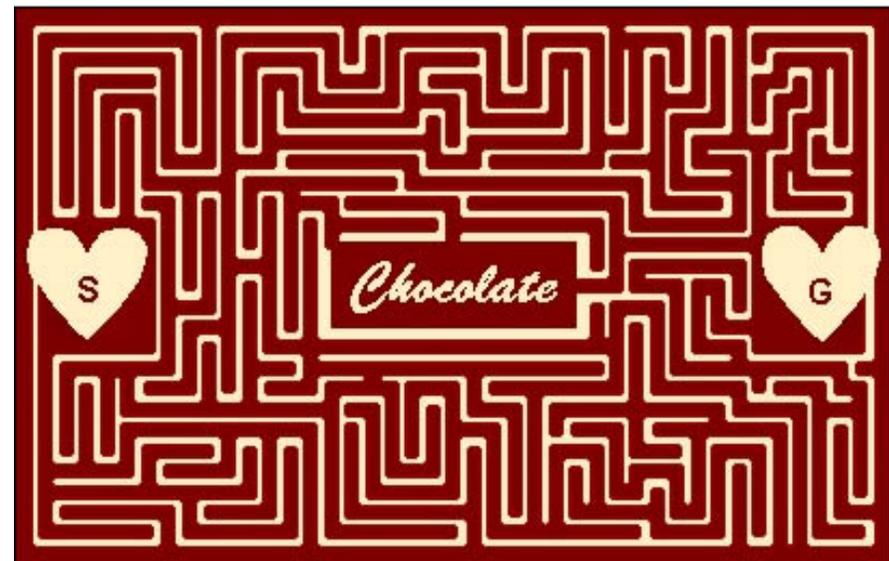


Les qualités d'un bon sociotope

4. La facilité d'orientation

Pour qu'un espace soit aisément accessible, il ne suffit pas qu'il soit proche de l'habitat, il faut aussi qu'il soit facilement repérable et que le trajet pour y aller soit simple. Un trajet complexe ne demande pas plus d'énergie qu'un trajet simple de même longueur, mais il mobilise davantage d'information.

La notion de «trajet à vol d'oiseau» n'a guère d'intérêt et il existe des logiciels qui permettent de mesurer les distances réelles de parcours à pied. Pourquoi ne pas les utiliser ?



Intégrer les sociotopes dans le PLU

On peut envisager par exemple :

La protection des sociotopes existants

... notamment contre les nouvelles coupures ou barrières liées à de l'urbanisation, des voies, d'où l'intérêt d'une vision à long terme de l'infrastructure verte que la commune veut préserver.

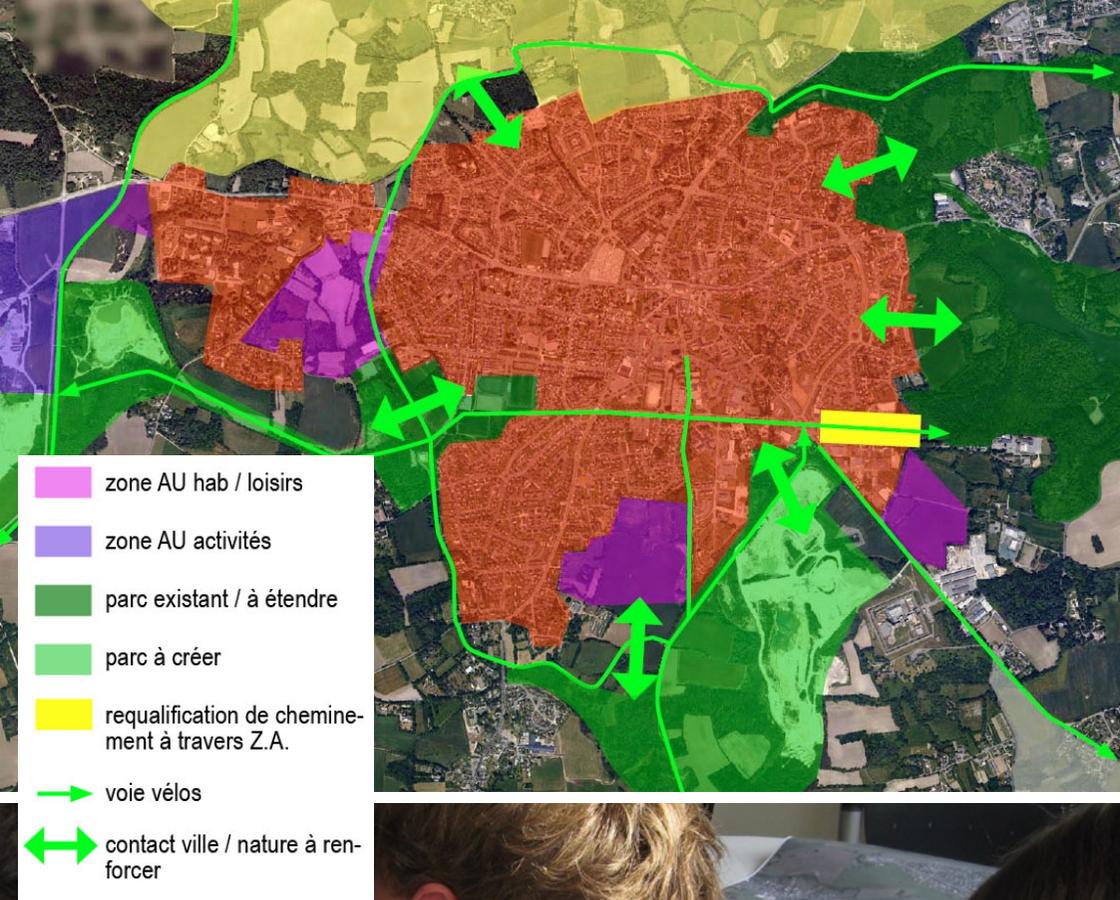
Le renforcement de la valeur d'usage

... par l'ouverture au public, le désenclavement, la mise en réseau d'espaces isolés, le renforcement ou le rétablissement de continuités affaiblies ; avec des interventions foncières et des créations de cheminements.

La création de nouveaux sociotopes

...comme des parcs, jardins et espaces publics : de façon ponctuelle (là où l'enquête a fait apparaître un besoin) ou dans le cadre de projets d'urbanisation (zones AU, secteurs de densification ou de renouvellement).

La rédaction des articles 13 du PLU est à repenser pour produire des espaces vraiment utiles.





Mieux gérer les espaces publics

La méthode aide à concevoir, aménager et gérer les espaces publics au plus près des besoins des habitants, en évitant des dépenses inutiles.

Elle permet d'associer les habitants à des projets concernant les espaces publics près de chez eux.

Elle peut être complétée par l'utilisation d'outils d'évaluation efficaces et mobilisateurs (par exemple le jeu «Place Game»), qui permettent de repérer rapidement ce qui ne va pas et de trouver des solutions simples, rapides et économiques.



Si l'étude des sociotopes montre que ce genre d'espace n'est pas utilisé, faut-il continuer à en produire ou le remplacer par autre chose ?





Quelques intérêts de la méthode...

- Elle favorise une **bonne planification urbaine** parce qu'elle s'intéresse à des besoins essentiels des habitants dans leur diversité.
- Elle aide à **réussir la «ville dense»** en augmentant l'offre d'espaces de liberté et d'activités extérieures.
- Elle réintroduit **l'humain** dans la démarche des trames vertes et bleues «Grenelle», qui oublie les usages sociaux des espaces naturels.
- Elle enrichit et développe la pratique de la **démocratie locale**, autour de sujets concrets qui relient le local au global.
- Elle nous apprend à **mieux regarder** notre environnement quotidien et à nous intéresser davantage à la vie quotidienne des **gens**.



Rubriques

Accueil
Sociotopes ?
Ressources
Contact

A propos de ce blog

A propos de ce blog

Derniers articles

A qui profite vraiment le design ?
Encore une histoire de bancs...
Le sociotope du jour
Expérimenter avec les habitants
Parkways, Greenways, Trames vertes
Sociotopes et Placemaking à Montbéliard
Une "appropriation" inappropriée ?
Les sociotopes en Côtes d'Armor
Traces
Les sociotopes en Seine Saint-Denis

Liens

Spacescape, urbanisme
Space Syntax, urbanisme
KTH School of Architecture / Spatial analysis and design
PPS - Project for public spaces
Congress for the New Urbanism

Calendrier

< Octobre 2012 >

| L | M | M | J | V | S | D |
|----|----|----|----|----|----|----|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 |
| 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 |
| 29 | 30 | 31 | | | | |

Rechercher

Galleries

Voyage Stockholm 2007

Statistiques

Visiteurs depuis le 30/11/2010 : 20421
Visiteurs aujourd'hui : 52
Connectés : 1
Record de connectés : 25

Sociotopes et Placemaking à Montbéliard

Par **calidris** dans **Accueil** le 28 Septembre 2012 à 21:22



Il va être question des sociotopes les 1 Pays de Montbéliard, où l'Agglomérati d'urbanisme organisent deux journées thème, ainsi qu'une soirée à destinatio ces journées, un temps sera consacré à d'évaluation des espaces publics (le jet déjà été présentée ici.

Ce n'est pas un hasard si le Pays de M ces questions : il est en effet déjà en p place d'une "infrastructure verte et bl qui intègre donc les fonctions sociales

Vous aurez prochainement quelques é

Photo : *Robert Aeppli, Wikimedia Commons*

0

Une "appropriation" inappropriée ?

Par **calidris** dans **Accueil** le 26 Septembre 2012 à 20:16



Dans toute littérature sur les espaces moment ou à un autre la nécessité d'a s'"approprier" ces espaces, c'est à d Comme tout un chacun, j'utilise abond que depuis un moment, il commence à mot est en effet d'une ambiguïté totale preuves ?

Je pourrais commencer par vous parl Peugeot de mon quartier, qui installe c voiture publicitaire sur un espace vert d'une entrée de ville (photo ci-contre, l'espace public, il n'a y pas de doute. M plus loin les investigations. Si vous fait Google avec les mots "s'approprier l'es trouvez parmi les premiers résultats :

- un article de la revue *Norois* intitulé *"l'espace... ou contester son appropriation ?"* et signé de Fabrice Ripoll, qui pose très clairement l'ambiguïté ;

- un article de *"Reporterre, le site de l'écologie"* sur le thème : *"Le sport permet au capital de s'a public"* : on ne saurait être plus clair.

et des feules d'articles qui enforment allègrement le thème de "l'appropriation de l'espace pub

Pour en savoir plus, l'encyclopédie des sociotopes, c'est :

«Sociotopes en France»

<http://sociotopes.eklablog.com>

400 articles, 20.000 visites depuis décembre 2010